

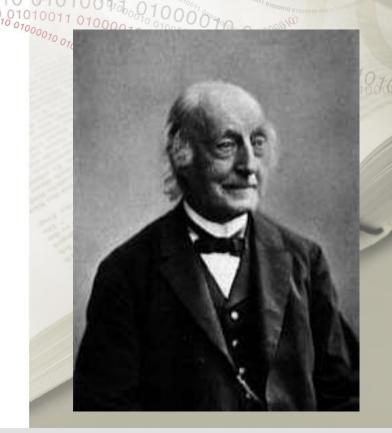


Digital Humanities als historische Grundwissenschaft für die biografische Forschung

Interdisziplinäre Tagung
Digital Humanities und biografische Forschung
Positionsbestimmungen und Analysen

Institut für Geschichte und Biographie FernUniversität in Hagen, 23. - 24. Juni 2017

Dr. Bernhard Ebneth (NDB, München)



B. Ebneth 23.6.2017

Biographical Data in a Digital World 2017 Digital Humanities als Forschungsdisziplin und Methode



Kindly supported by

Alliance for Digital Humanities Organisations (ADHO) & Wikimedia Austria

Biographical Data in a Digital World Conference Series

Following the inaugural conference held in Amsterdam in 2015 (BD2015), this year's BD2017 aims to continue the discussion on the multidisciplinary investigation of biographical data.

Over two days, this conference will bring together international researchers of diverse backgrounds and experiences to facilitate knowledge exchange and innovation.

Hosted by the Austrian Academy of Sciences, this event is organized in conjunction with Deutsches Forschungszentrum für Künstliche Intelligenz (DE), Edith Cowan University (AU), Huygens ING (NL), University of Amsterdam (NL) and VU Amsterdam (NL), in cooperation with Ars Electronica and DARIAH-EU Working Group "Analyzing and linking biographical data" (WG Biographical Data).





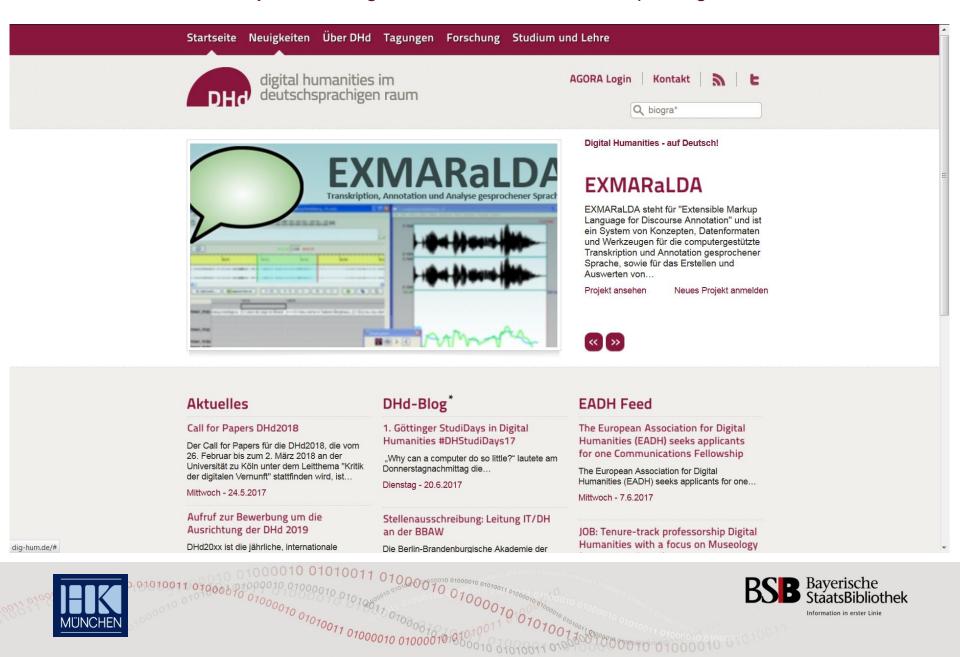
Digital Humanities als historische Grundwissenschaft für die biografische Forschung

- 1. Digital Humanities als Forschungsdisziplin und Methode
- Relevanz für die biografische Forschung: Genese, Erschließung, Aggregation, Analyse und Visualisierung von personenbezogenen Daten im Internet
- 3. Historische Grundwissenschaften (und Medienkunde)
- 4. Empfehlungen und Vorschläge für Online-Projekte
- 5. Fazit: Eine Momentaufnahme





Institutionen und Projekte der Digital Humanities im deutschsprachigen Raum

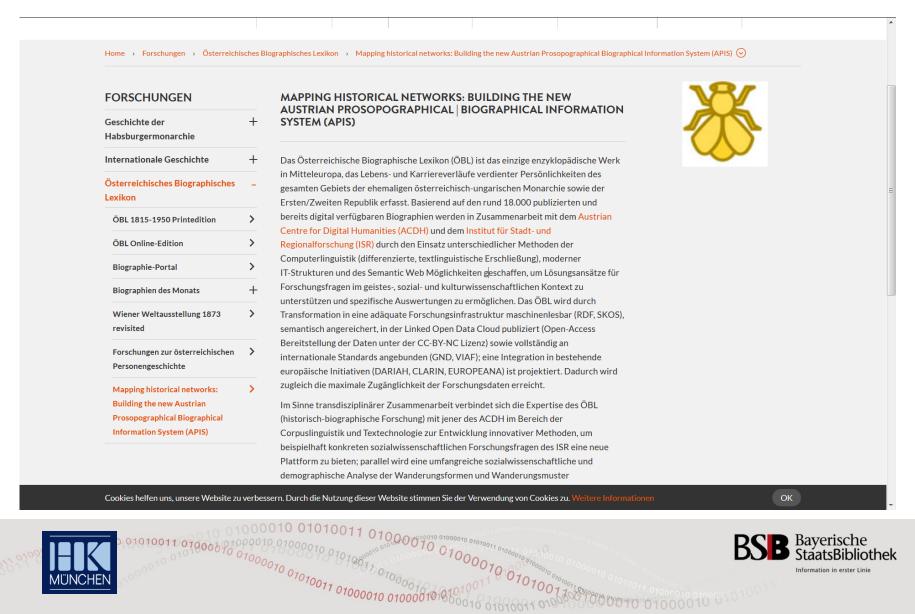






Information in erster Linie

Zahlreiche neue Projekte, z. B. Mapping Historical Networks – Austrian Prosopographical | Biographical Information System (APIS) an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften







BiographyNet

Home

Publications

The Team

Tools and Software

BD2015

Extracting relations between people and events

BiographyNet is a multidisciplinary project that combines expertise from history, computer science and computational linguistics. The project is a collaboration between the Netherlands eScience Center, Huygens ING and VU University Amsterdam.

> Check out our video presentation





BIOGRAPHIES

BiographyNet uses data from the Biography Portal of the Netherlands (BP), which contains approximately 125,000 biographies from a variety of Dutch biographical dictionaries.

Read More



SEMANTICS

An interlinked semantic knowledge base will be created by extracting relations between people, places, historic events and time periods from biographical descriptions.

Read More



INSPIRATION

Through a combination of data enrichment, visualization and browsing techniques, BiographyNet wants to inspire historians to set up new research projects.

Read More



DEMONSTRATOR

The aim of BiographyNet is to develop a demonstrator which supports the discovery of interrelations between people, events, places and time periods in biographical descriptions.

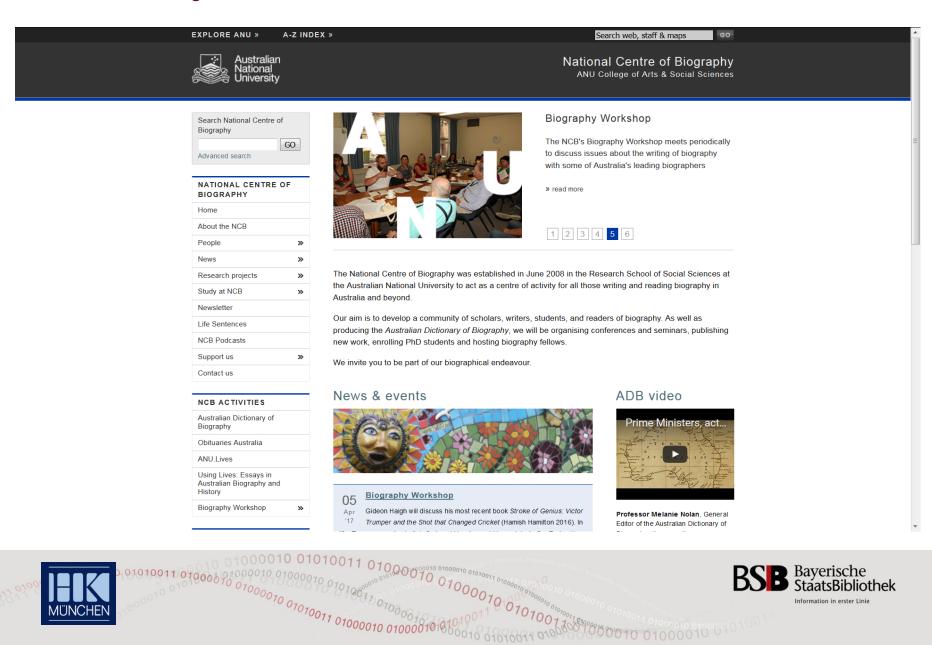
Read More





www.biographynet.nl/#

Institutionen: z. B. National Centre of Biography in Australien des ANU College of Arts & Social Sciences







Netzwerk Biographieforschung an der Universität Wien







Institut für Geschichte und Biographie der FernUniversität Hagen mit Online-Archiv "Deutsches Gedächtnis"

FernUni Forschung Tagungen am Institut für Gesc...



Fakultät für Kulturund Sozialwissenschaften



Institut für Geschichte und Biographie



Institut

- Startseite
- Direktorium
- Team
- Unsere Villa
- Kontakt

Lehre

- Präsenzveranstaltungen
- Exkursionen
- Praktikum

Forschung

Tagungen

- Doktorandenkolloquien
- Projekte
- Promotionsprojekte
- Filme

Zeitgeschichte Wiki

Kommentierte Edition ausgewählter Zeitzeugenberichte

Archiv "Deutsches Gedächtnis"

Lüdenscheider Gespräche

Zeitschrift BIOS

International Oral History Association



FernUni spezial

Virtueller Studienplatz Kontakt Service / A-Z

Impressum/ Datenschutz

suche

Tagungen am Institut für Geschichte und Biographie

Digital Humanities und biographische Forschung



Flyer zur Tagung [pdf]

Interdisziplinäre Tagung

23. - 24. Juni 2017, Bildungsherberge der FernUniversität in Hagen, Roggenkamp 10, 58093 Hagen

Veranstaltende Einrichtung: FernUniversität Hagen. Institut für Geschichte und Biographie (IGB)

Veranstalter: Prof. Dr. Arthur Schlegelmilch und Dr. Eva Ochs (beide FernUniversität Hagen)

Digital Humanities und biographische Forschung. Positionsbestimmungen und Analysen

Welche Bedeutung hat der "digital turn" in den Geistes- und Kulturwissenschaften konkret für die historische Forschungspraxis? Revolutionieren die Methoden der Digital Humanities den Umgang mit zentralen lebensgeschichtlichen Quellen wie Interviews, Autobiografien oder Tagebüchern und Briefen? Wie vereinfachen die Möglichkeiten der computergestützten Sprach- und Texterkennung die Quellenarbeit? Kann die Visualisierung komplexer Datenstrukturen neue erkenntnisleitende Ziele und Fragen im Bereich der lebensgeschichtlichen Forschung generieren? Welche neuen Fragen stellen sich in Zeiten rapiden technischen Wandels der digitalen Formate für die Langzeitarchivierung von biografischen Ton- und Filmdokumenten?

"Digital Turn" und historisch-biographische Forschung

Als zentrale Forschungseinrichtung im Bereich der historischen Biographieforschung, die zudem mit dem Archiv "Deutsches Gedächtnis" über eine bedeutende Sammlung an lebensgeschichtlichen Quellen verfügt, will das Institut für Geschichte und Biographie mit der Tagung die Bedeutung der Digitalisierung für deren Archivierung, Edition und Erforschung beleuchten.

Inhaltlich sollen die Bereiche der digitalen Sammlung und Publikation audio-visueller biographischer Quellen, der computergestützten Analyse (Text- und Spracherkennung) sowie der Visualisierung von biographischem Datenmaterial im Mittelpunkt stehen. Begleitend wird es auch immer um eine kritische Reflexion des Einsatzes digitaler Methoden im Forschungsprozess gehen.

Interessenten und Gäste sind herzlich willkommen.

Um Anmeldung wird gebeten per E-Mail: igb@fernuni-hagen.de

Tel: +49 2331 987 4007 oder 4010

01010011 01000010 010000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 010000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 010000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 010000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 010000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 010000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 01000010 010000

Aktuelles:

- Interdisziplinäre Tagung Digital Humanities und biographische Forschung. Positionsbestimmungen und Analysen am 23.-24. Juni 2017 in der Bildungsherberge der FernUniversität in Hagen
- "Der Baum und der Hirsch" Zwei Vorkämpfer für ein liberalles, freiheitliches Deutschland Lüdenscheider Gesprächte mit Gerhart Baum und Burkhard Hirsch am Donnerstag, den 22. Juni 2017, 18: ...





Digital Humanities als Forschungsdisziplin

Modell von Patrick Sahle

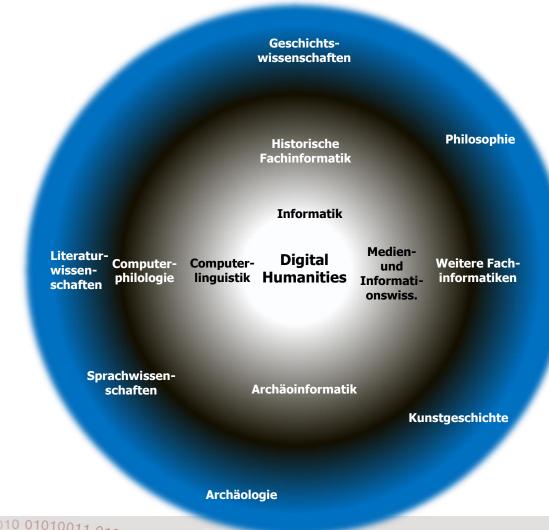






Digital Humanities als Forschungsdisziplin

Modell von Malte Rehbein







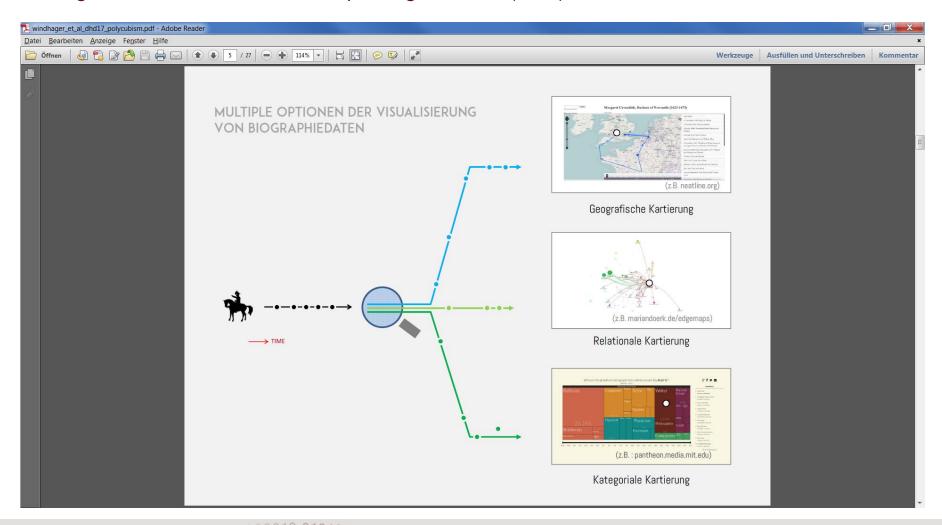
Digital Humanities als Forschungsdisziplin und Methode

- Definition / Abgrenzung
- Methodenvielfalt: Informationsmodellierung, Computerlinguistik, GIS-Systeme, Künstliche Intelligenz
- 3. Sehr hohe Dynamik
- 4. Neue Formen der Interdisziplinarität
- 5. Internationalität
- 6. Institutionalisierung: Zunehmende Verankerung an Universitäten, Forschungs- und Dokumentationseinrichtungen wie Bibliotheken, Archiven und Museen / "Cultural heritage"-Institutionen
- 7. Neue Infrastrukturen und Fachinformationsdienste





Florian Windhager et al., Zur polykubistischen Visualisierung von Biographiedaten Digital Humanities im deutschsprachigen Raum (DHd) 2017, Bern

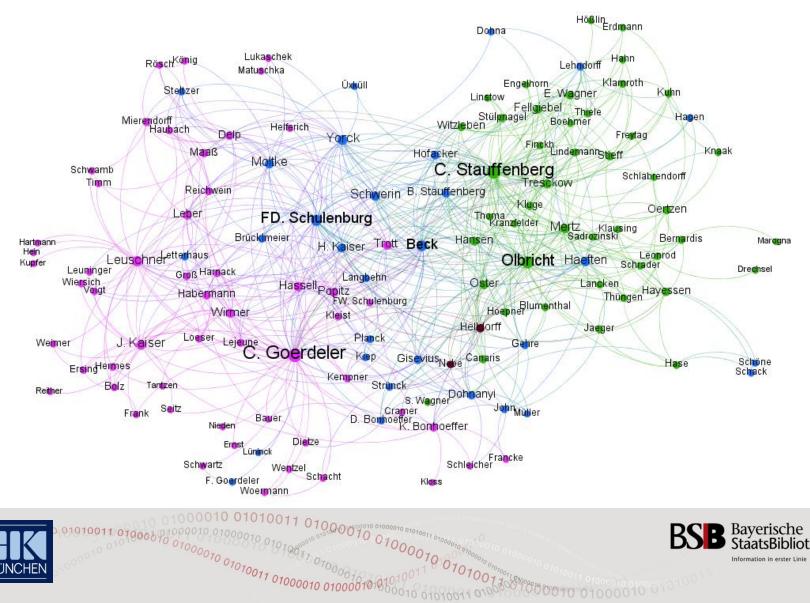






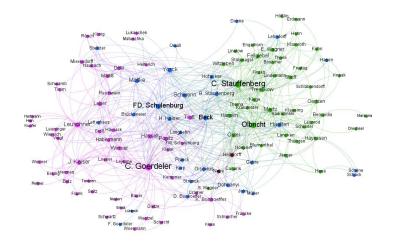
Neue Methoden der Digital Humanities: Historische Netzwerkforschung

Modell von Linda von Kayserlingk zum Stauffenberg-Kreis – 20. Juli









- Netzwerk als Metapher f
 ür Wissen (Barthes)
- "Soziale" Medien
- Collaborative, networked scholarship
 - Beispiel: Implementing New Knowledge Environments (INKE)





Stein, Karl Freiherr vom und zum

Biographien Quellen Literatur Objekte Porträts Verknüpfungen Orte Zitierweise

Lebensdaten 1757 bis 1831 Geburtsort Nassau/Lahn

Sterbeort Cappenberg (Westfalen)

Beruf/Funktion preußischer Staatsminister; Staatsmann

Konfession evangelisch

Normdaten GND: 118617273 [OGND [VIAF [

Namensvarianten Stein, Heinrich Friedrich Karl vom und zum

Stein zu Nassau. Karl Freiherr vom und zum

Stein, Carl vom

mehr

Biografische Lexika/Biogramme +

- * Neue Deutsche Biographie (NDB) [2013] Autor/in: Duchhardt, Heinz (2013)
- * Akten der Reichskanzlei. Weimarer Republik online [2006-2007] 🗗

Carl Maria von Weber - Gesamtausgabe [2006-] [27]

Hessische Biografie [2004-]

- * Westfälische Geschichte [1996-] 🗗
- * Rheinland-Pfälzische Personendatenbank [1996-]
- * Allgemeine Deutsche Biographie (ADB) [1875-1912] Autor/in: Stern, Alfred (1893)

Quellen(nachweise) 1

Archivportal-D : 16 🗹

* Kalliope-Verbund 🗗

* Deutsches Literaturarchiv Marbach - Kallías

correspSearch - Verzeichnisse von Briefeditionen durchsuchen [2014-]

Historische Mitglieder der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften (BBAW) [2005-]

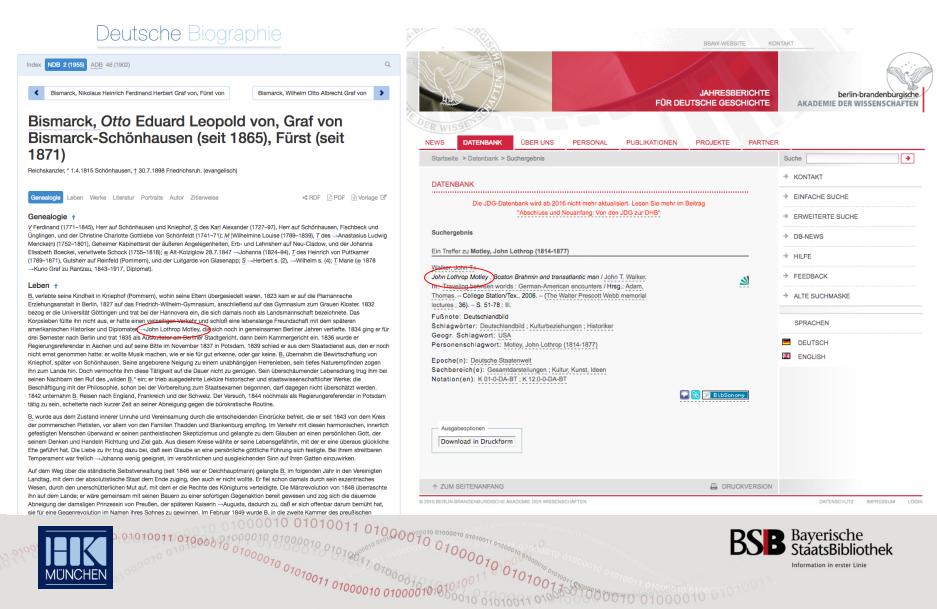
Personendaten-Repositorium der BBAW [2007-2014] : 3 🗗

Mitgliederverzeichnis der Akademie der Bildenden Künste Berlin [2006-]

Digitales Personenregister der Germania Sacra [2008-]

Neue Methoden der Digital Humanities: Semantische Vernetzung

Vernetzung z. B. zwischen Lexikonartikeln und annotierten Bibliographien am Beispiel der NDB







Mehr Digitalisierung – in neuer Qualität



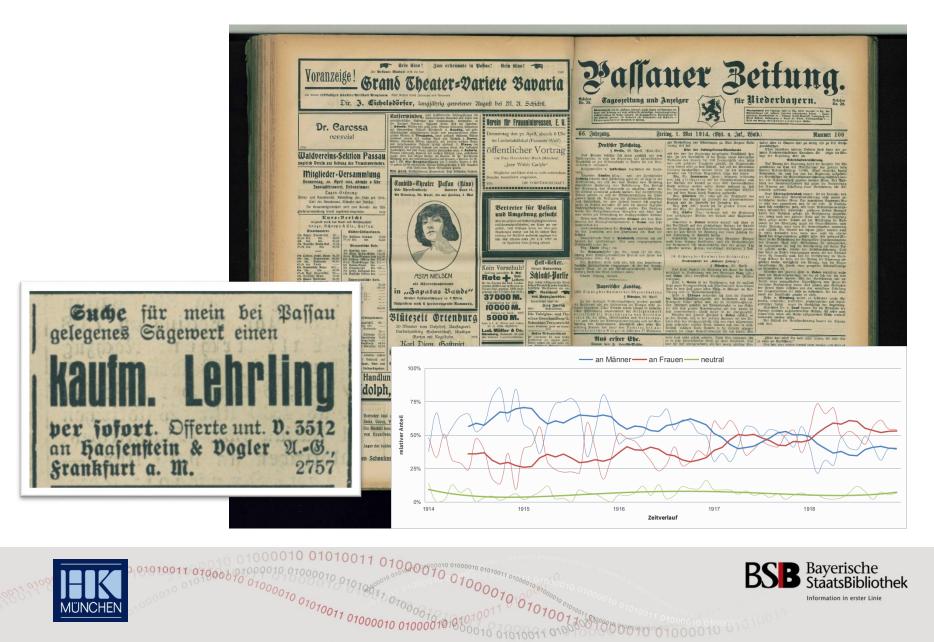


	1															
	Namen bes Kindes.	oct Scoumine	Namen bes Baters, beffen Gefchlechtsnamen.		Bezirksamt, Aufenthaltsort, Rummer des Hauses.	Ramen ber Mutter, Bor: und Ge- schlechtsnamen.	00 11 1			Bezirksamt, Aufenthaltsort, Nummer bes Hauses.	Jahres und Stunde.	Bezirksamt.	Stellvertreter.	Taufzeugen (Taufpathen), Bor- und Geschlechts-Namen, Stand, Aufenthaltsort.	Geschlechts=Ramen,	
rilly i	0 01		0 0 0 0	Low trong wife the first	Food Milingon	hierishorshuffer.	1880. b.	1880.	Diah Nit	8 3/4 Mer morgand.	vafiniMays.	May . Bo I da friger	Terrolius britohum	to the state.		
3,	Harofie Aus	Fr. Louisbur	Julay Minar Julay Mufrin	Tyrusher, A.	Juguerall Symplog NGZ	Minnie yt how bon	00	1		Jorgensial yorklong	12.84. 1888 124- frig	12. 14. 2 4 20pr 200/pm Mays 15. 0 12, 80 11 34 20pr willing	11 110	Morrier Mountale Surgeon afficie on Grings Mourier Joindriegon, Les	7	
5,	Mrsin Trong Favor	Maryo Doinfulso	Tef. Favou konsidor Pozfero Kozloihono	fuilbjøge þaf. Treglöfma þaf.	Modbing Rist	Bofina Languages Mersin Mingrol	1010	haj			21. OR4.80 93 We mound May. 19. Nowber 80 \$11 Wer meeple	22. Ohl. 80 + 3 2 mg miller	"	Morning jungs fings	W .	4
1	4 Miroia		Totals	Loving Full	Rist	Murin	Listerin Red	de		Pint	8. Vanhr. 80	a. Anh. 80		Ann Brok Linds	Mers holasis	





Big Data - Quantitative Methoden z. B. Auswertung von Zeitungen







Information in erster Linie

Historisch-biographische Forschung - Arbeitsphasen und Tendenzen

- (Retro-)Digitalisate
- Strukturierte xml-Volltexte
- Erweiterte Suchoptionen
- Identifizierung von verschiedenenen Entitäten wie Personen(namen),
 Ortsbezeichnungen (Geographica), Körperschaften (Institutionen), Ereignissen
- Visualisierung von Informationen und Relationen
- Georeferenzierung
- Einsatz von Normdaten (GND etc.)
- Vernetzung
- Datenaggregation
- Neue Analyseverfahren
- Forschungslabor



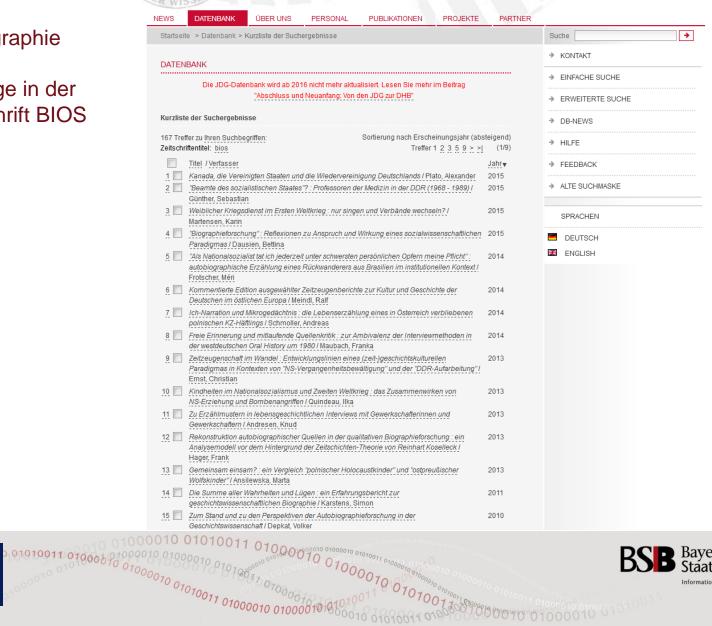






Bibliographie

Beiträge in der Zeitschrift BIOS



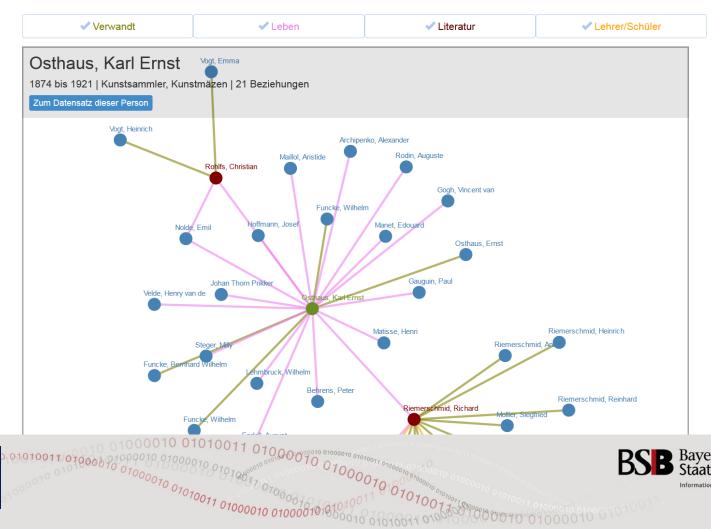




Beispiele für Visualisierungen: Netzwerke – Relation zu Personen

Deutsche Biographie

Visualisierung der Beziehungen im NDB-Artikel von Osthaus, Karl Ernst



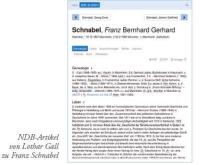




Relationen in der Deutschen Biographie



für den deutschen Sprachraum



Die Deutsche Biographie steht als historisch-biographisches Informationssystem für den deutschen Sprachraum seit 2010 im Internet zur Verfügung. Kern des Angebots sind die rund 50.000 Lexikonartikel aus der Allgemeinen Deutschen Biographie (ADB) und der Neuen Deutschen Biographie (NDB, Bd. 1-26, A-Vocke), die wissenschaftlich fundierte Biographien und Genealogien, sowie Quellen-, Literatur- und Porträtnach-

Durch die von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) bis 2016 finanzierte Kooperation mit Archiven, Bibliotheken, Museen und anderen Forschungs- und Dokumentationseinrichtungen finden sich darüber hinaus valide Angaben zu mehr als 730.000 Persönlichkeiten. Über Normdaten können personenbezogen zahlreiche weiterführende Angebote wie Lexika, Quellen, Literatur, Objekte, Werke und Porträts im Internet direkt aufgerufen werden.

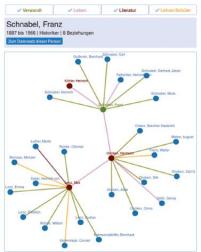
Mithilfe der Suche über eine Karte und Filtermöglichkeiten bei Geburts- und Sterbeorten, Wirkungs- und Begräbnisorten ist auch ein geographischer Zugang zu den Personen möglich. Netzwerkartige Visualisierungen zeigen die Beziehungen zwischen Personen.

sequent gegen die bibliothekarische Normdatei GND abgeglichen und bei der Veröffentlichung neuer Bände dort nachgetragen. Mit Hilfe der GND und einer einfachen Schnittstelle (Beacon) konnten mittlerweile über 200 fachlich einschlägige Online-Ressourcen verlinkt werden. Über die Integration von zentralen, personenbezogenen Partnerangeboten (z.B. Deutsches Literaturarchiv Marbach, Bundesarchiv, Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Filmportal.de) konnte die Zahl der biographischen Kerndaten für Personen stark erweitert werden.

Die Daten stehen unter entsprechenden Creative-Commons-Lizenzen zur Nachnutzung bereit: CC0 für alle Registerdaten, CC-BY-NC-SA für die ADB-Artikel, CC-BY-NC-ND für NDB-Artikel.



Indexeintrag mit weiteren Links zu Franz Schnabel



Visualisierung der Beziehungen zu anderen Personen

Mit der geschaffenen biographischen Datenbasis möchte die Deutsche Biographie den nächsten Schritt in Richtung datengestützter Forschung vollziehen. Sie plant ein virtuelles Forschungslabor, das den Ansprüchen unterschiedlicher Nutzergruppen gerecht wird. Neben punktuellen Informationsbedürfnissen, die weiterhin bedient werden, sollen nun auch Anforderungen von Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern nach individueller Recherche, quantitativer Auswertung und Übersicht, Visualisierung und geographischer Kontextualisierung von ausgewählten Teilmengen der biographischen Datenbasis in zitierbarer Form bedient werden.

www.deutsche-biographie.de



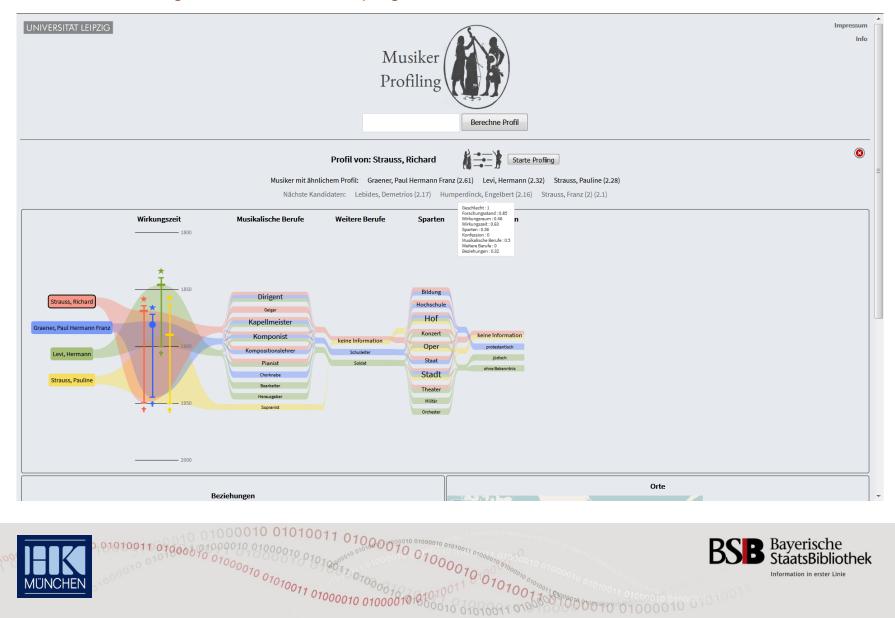








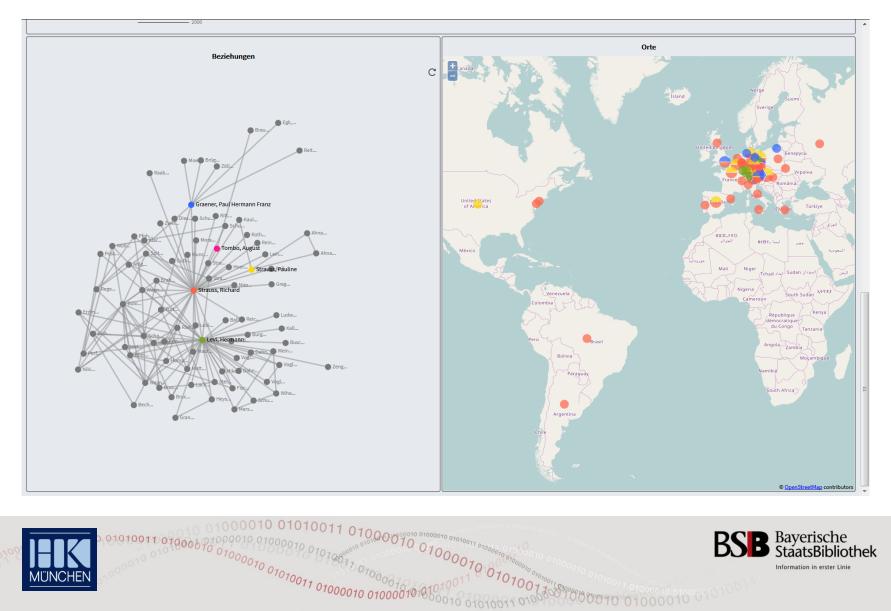
Beispiele für Visualisierungen: Profile – Berufe und weitere Kategorien Musiker Profiling der Universität Leipzig (hier Richard Strauss)







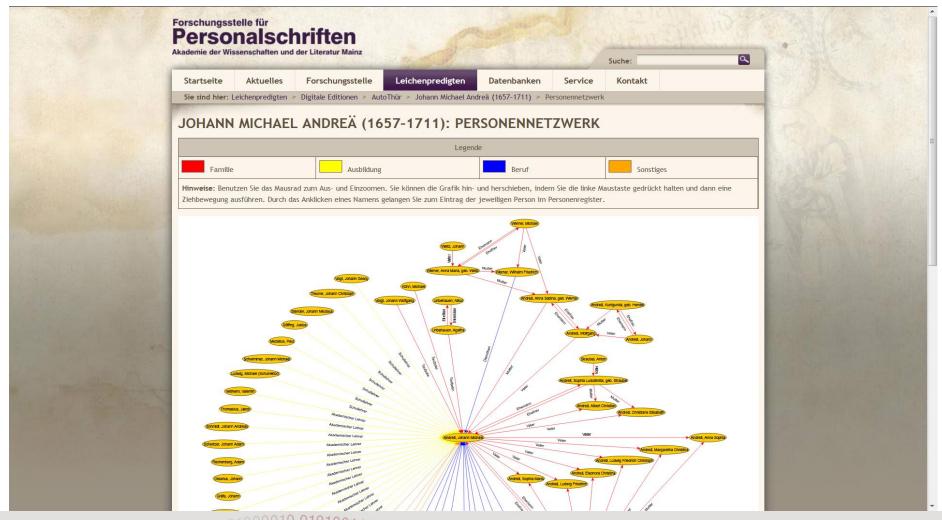
Beispiele für Visualisierungen: Profile – Beziehungen - Wirkungssorte Musiker Profiling der Universität Leipzig (hier Richard Strauss)







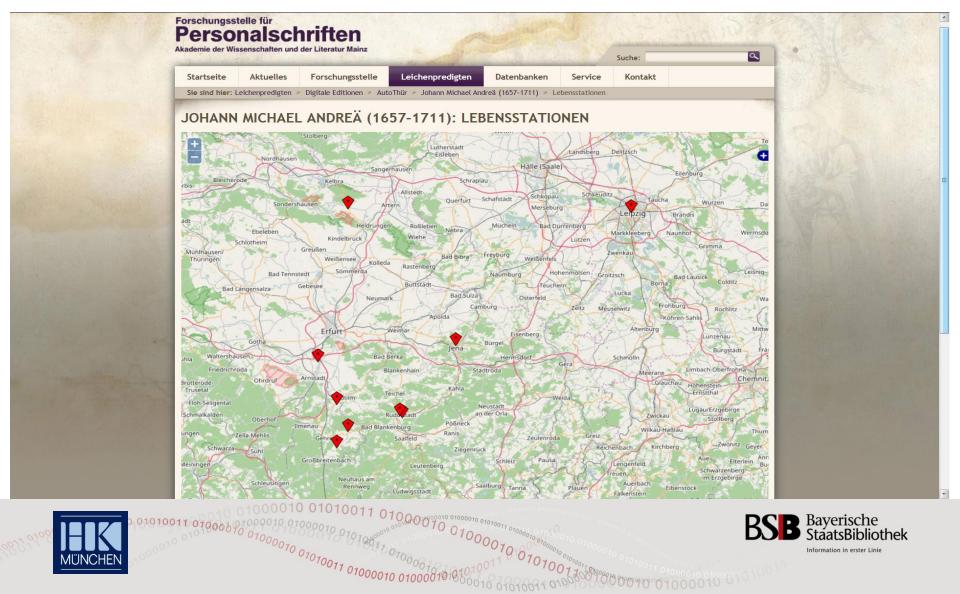
Beispiele für Visualisierungen: Personennetzwerk – Familie, Ausbildung, Beruf, Sonstiges AutoThür - Eine digitale Edition autobiographischer Texte aus Thüringer Leichenpredigten (hier Johann Michael Andreä)







Beispiele für Visualisierungen: Lebensstationen auf Karten AutoThür - Eine digitale Edition autobiographischer Texte aus Thüringer Leichenpredigten (hier Johann Michael Andreä)







Beispiele für Visualisierungen: Lebensstationen auf Zeitleiste AutoThür - Eine digitale Edition autobiographischer Texte aus Thüringer Leichenpredigten (hier Johann Michael Andreä)

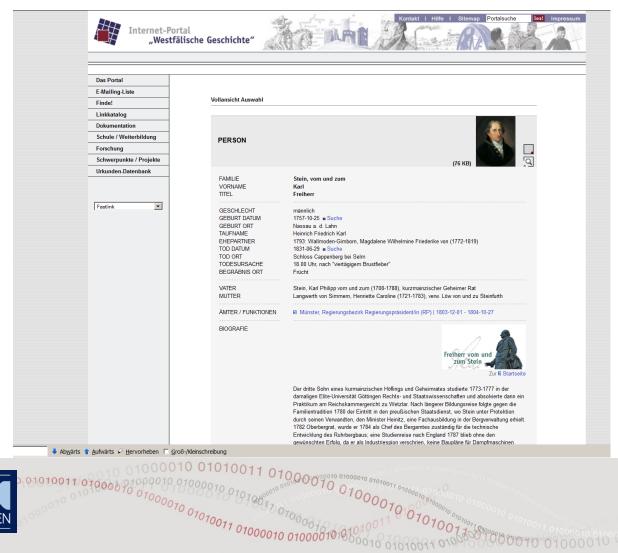






Vielfalt (vernetzter) historisch-biographischer Fachangebote

Beispiel: Westfälische Geschichte







Historische Grundwissenschaften

- 1. Erhöhter Legitimationsdruck und Schwund an einigen Universitäten
- 2. Institutionen der Historischen Grundwissenschaften,
 - z. B. Institut für Dokumentologie und Editorik in Köln
- 3. Veränderte Aufgabenstellung im Digitalen Zeitalter
- 4. Erweiterung um Historische Medienkunde / Medienwissenschaft
- 5. Digitale Quellenkritik
- 6. Online-Tools (z. B. für Paläographie etc/





Institut für Quellenkritik und Editorik

Institut für Dokumentologie und Editorik Aktuelles Themen Aktivitäten Publikationen Über uns Suchen Summer School Digitale Edition (Anfänger): Kategorien 2.-5.10.2017, Wien Aktivitäten (24) Beratung (3) Es gibt wieder eine Summer School zur Digitalen Edition für AnfängerInnen! Kodikologie und Paläographie im Digitalen Zeitalter (10) **UNIVERSITÄT** SALZBURG Kooperationen (3) News (38) Projekte (7) Im Rahmen des FWF-Projektes "Die Medialität diplomatischer Kommunikation (17. Publikationen (18) Jahrhundert)" (P 30091), das vom Institut für Geschichte der Universität Salzburg in Reviews (8) Kooperation mit dem Zentrum für Informationsmodellierung (ZIM) der Universität Graz Schools (15) durchgeführt wird, wird das Institut für Dokumentologie und Editorik (IDE) mit der Schriften (15) freundlichen Unterstützung des Instituts für Stellenausschreibungen (2) Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung (INZ) der Tagungen (36) Österreichischen Akademie der Wissenschaften Uncategorized (7) in Wien vom 2.-4. Oktober 2017 in Wien wieder in die Methoden der digitalen Edition einführen. Nähere Informationen gibt es unter https://www.i-d-e.de/aktivitaeten/schools/summer-school-2017/. Wir freuen uns auf Archiv Anmeldungen unter schools@i-d-e.de! Juni 2017 Februar 2017 November 2016

September 2016

Juni 2016





Criteria for Reviewing Digital Text Collections

Biographische Forschung - Klassische Merkmale

- Nachhaltigkeit, Kontinuität, Stabilität der Angebote
- Zuverlässigkeit, Qualität der Inhalte
- Zusammenarbeit mit Archiven, Bibliotheken, Museen, "cultural heritage"-Institutionen

Empfehlungen und Vorschläge:

- Linked Open Data
- persistente URLs bzw. URN, DOI
- konsequente GND-Versorgung, GND-Abgleich und Redaktion zur permanenten Erweiterung, Aktualisierung und Präzisierung der Tp-Datensätze der GND
- Schnittstellen, z. B. GND-Beacon
- klare Lizenzregelung, optimal Open Access
- Adaption f
 ür mobile Endger
 äte, Responsive Webdesign
- Quellen und –nachweise
- Literatur und –nachweise
- Porträts und –nachweise
- Audio-visuelle Nachweise
- Kooperation mit anderen (Regional-)Biographien, Bibliographien und Portalen
- Systematische Vernetzung
- Einbindung in neue übergreifende Fachinformationsdienste sowie Forschungs- und Informationsinfrastrukturen





Fazit: Eine Momentaufnahme - Digital Humanities für die biografische Forschung

- Biografische ,Daten' mit Metadaten sowie Quellen als Experimentierfeld für neue Verfahren der Digital Humanities
- Dynamik und Methodenvielfalt der Digital Humanities
 Experiment und Innovation in Forschungslaboren und Kompetenzzentren + Nachhaltigkeit und Kontinuität in Cultural Heritage-Institutionen
- Neue Verfahren der Gewinnung und Analyse von Forschungsdaten, (Retro-)Digitalisierung von Quellen, Editionen, Biographien
- Vernetzung, Datenaggregation, (3D-)Visualisierung
- Texte + Audiovisuelle Medien
- Digitale Medienkritik / Historische Medienkunde
- Methodenvielfalt der biografischen Forschung
- Arbeitsteilige Kollaboration von Digital Humanities / Fachinformatik und biografischer Forschung
- Verbindung von Forschung mit Unterricht / Lehre





Vielen Dank!

Anregungen, Fragen und Kritik?

Dr. Bernhard Ebneth Neue Deutsche Biographie Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ebneth@ndb.badw.de

Web-Seiten:

www.deutsche-biographie.de www.biographie-portal.eu www.ndb.badw.de www.historischekommission-muenchen.de





